

## Udržitelná móda letí. Upgradujte svůj podzimní outfit šperkem z elektroodpadu

Praha, XX. září 2019

**První podzimní den je za námi a pomalu tak přichází období čepic a kabátů. Dejte letos vale všedním outfitům a rozjasněte si podzim netradičním módním doplňkem: třeba elegantní broží vytvořenou z vyřazené elektroniky. Udržitelná móda je trendy a možná vás překvapí, jak krásné mohou šperky z elektroodpadu být. Zkuste třeba i náušnice z LCD fólií, které vytvořily designérky z projektu Trash Made. Nejen, že s nimi uděláte parádu na četných podzimních a zimních společenských akcích, ale také ukážete, že vám téma recyklace není lhostejné.**

Odpad jednoho je pokladem druhého. Tato výchozí myšlenka stála za zrodem projektu Trash Made, který se veřejnosti poprvé představil v roce 2009 a letos tak slaví již 10. výročí. Projekt zastřešený skupinou REMA dává druhý život součástkám z vyřazených elektrospotřebičů a vytváří z nich kolekce originálních šperků či módních a bytových doplňků. Plýtvání velkým množstvím elektronického materiálu je běžnou devizou moderní doby. Ve velkém se vyhazují počítačové komponenty, plastová pouzdra, elektronické karty, pevné disky, reproduktory, kilometry kabelů a mnoho dalšího. Proto je nesmírně důležité myslet na to, jak tento odpad použít jako nový materiál nebo surovinu ke stvoření nových věcí, užitečných i estetických.

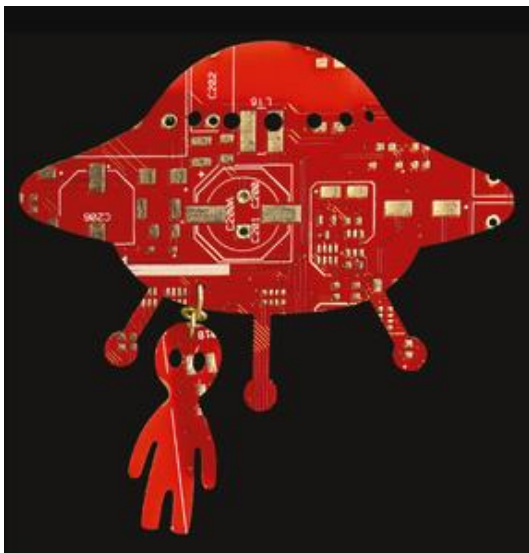
### Úžasný svět elektromateriálů a součástek

Každý, kdo má alespoň trochu tvořivého ducha, jistě dá zapravdu tvrzení, že právě svět elektro součástek a elektromateriálů dokáže zcela kreativně pohltit. Tyto součástky totiž fascinují různorodostí tvarů, barev a materiálů a samy tak všímavému pozorovateli ukazují svůj další potenciál. Tým projektu Trash Made v těchto věcech dokáže uvidět další rozměr a ve výsledku jim dá nový tvar, funkci a zejména životní náboj. „Nejsložitější je najít v té hromadě elektroodpadu součástky, které by



vyhovovaly nejen esteticky, ale i materiálově. Musíme už dopředu přemýšlet, pro koho je budoucí šperk určen a zda bude mít výsledný produkt úspěch. Například doslova trefou do černého jsou stále pánské manžetové knoflíčky z tlačítek starých telefonních budek. S nástupem moderních technologií už ale na telefonní budku téměř nenarazíte, proto i zásoby tlačítek pomalu docházejí," vysvětluje manažerka projektu Trash Made Zdeňka Kladníčková s tím, že i tento aspekt je kouzlem celého projektu. „Naše kolekce nejsou nikdy stejné, jsou omezené určitým počtem kusů, každý kousek je doslova originálem," dodává.

### Ruční práce především



Co se týče technologie zpracování jednotlivých výrobků pod značkou Trash Made, za 10 let fungování projektu se příliš nezměnily. Stále platí, že materiál se z 90 procent musí zpracovávat ručně. Proces začíná již u zpracovatele elektroodpadu, kdy se jednotlivé součástky elektroodpadu, z nichž „treš“ výrobky vznikají, musejí rozebírat ručně, kousek po kousku. I jejich další cesta prochází ručním opracováním. Například hliníkové počítačové chladiče poté, co byly vymontovány, putují do speciální dílny, kde jsou z nich nařezány zajímavě vyprofilované tvary náušnic. „Nejlépe se nám zpracovávají materiály, které již známe, víme, jak se s nimi pracuje, které se nám osvědčily a u kterých víme, že se již nedají jiným způsobem opracovat, nebo že jejich recyklace je velmi komplikovaná. Tyto materiály jsou již také dobře známe našim designérům a

opracovatelům, jsou to naše stálice: desky plošných spojů, fólie z monitorů, hliníkové chladiče. Rádi však pracujeme i se starými porcelánovými pouzdry na pojistky, z nichž vznikají úžasné designové zátky na víno. Pokaždé, když se nám dostanou do rukou, navodí atmosféru dávných časů. Stejně tak rádi pracujeme s drátky pro přenos slabého napětí tvořenými měděným drátkem obaleným různobarevnou bužírkou,“ popisuje Zdeňka Kladníčková. Pečlivá ruční práce je základem také pro tvorbu náušnic z LCD fólií, které se mezi zákazníky Trash Made těší dlouhodobě velké oblibě. „Aby budoucí náušnice vedly světlo správným směrem a hra se světlem a odlesky byla impozantní, musí se tato jemná práce dělat doslova v rukavičkách, aby na tomto materiálu nebyl vidět ani jediný otisk prstu,“ doplňuje Zdeňka Kladníčková.

### Podzimní kolekce 2019: Brože do kabátů, houbařský nůž i módní doplňky na ples

Jak se technologie a materiály v elektronice vyvíjejí a nabízejí nový potenciál využití elektroodpadu, objevují se i další nové kolekce výrobků Trash Made. Ty samozřejmě reflektují též nové trendy a jsou zaměřené i sezónně. V těchto dnech tak do nabídky putují kousky z nové podzimní kolekce. „Začal nám podzim a lidé pomalu vytahují čepice, šály a kabáty. Ozdobit si je mohou broží či jehlicí do klopy kabátu v červené či černé barvě z naší nové kolekce. V té najdou také malé a jednoduché puzetové náušnice, které jsou pro chladnější období zvláště vhodné – díky jejich malé velikosti nehrozí, že se vám při oblékání zachytí do šálů, čepic či svetřů,“ představuje nové kousky Zdeňka Kladníčková. Pány zase z nové kolekce jistě zaujme limitovaná edice zavíracích houbařských nožů v barvách podzimu zelené a okrové. Pro nadcházející plesovou sezónu uplatní i elegantní designové spony do kravaty s módním kostičkovaným vzorem. Sponu mohou pánové doplnit manžetovými knoflíčky stejného vzoru, a aby se s nimi mohl sladit i dámský doprovod, jsou v nabídce také kostičkované puzetové náušnice. Z větších náušnic mohou dámy sáhnout rovněž po náušnicích ve tvaru listu ginkgo vytvořených z takzvané Fresnelovy fólie, která v LCD monitorech nahrazuje klasické silné čočky, avšak na rozdíl od nich je tenká a lehoučká. „Doufáme, že nová kolekce naše zákazníky osloví. Právě oni totiž celý náš výrobní proces završí. Nový život starým součástkám z elektrospotřebičů dají právě ti, kteří je začnou nosit,“ uzavírá Zdeňka Kladníčková.



## Společnosti REMA

Společnosti REMA tvoří v současné době 3 společnosti: REMA Systém, REMA Battery a REMA PV Systém.

**REMA Systém** je neziskově hospodařící akciová společnost, která vznikla pro splnění povinností daných novelou zákona o odpadech. Systém byl založen 14. února 2005. Iniciovali jej největší dovozci a výrobci informačních technologií a telekomunikací v ČR. Hlavním smyslem činnosti REMA Systému je ochrana životního prostředí zabezpečením efektivní recyklace odpadů elektrických a elektronických zařízení (OEEZ). Za tímto účelem REMA Systém zajišťuje organizaci sběru, třídění, nakládání a recyklaci v celé České republice. REMA Systém se zaměřuje na komplexní řešení pro všechny skupiny elektrozařízení. REMA Systém realizuje projekty Zelená firma, Zelená škola, Zelená obec a Bud' líný, v jejichž rámci zajišťuje zpětný odběr elektrozařízení ze škol, firem, obcí a od domácností. Zároveň zastřešuje projekt Trash Made, který je zaměřen na výrobu šperků a doplňků z elektroodpadu.

**REMA Battery** je neziskově hospodařící společnost s ručením omezeným, která vznikla pro splnění povinností výrobců a dovozců baterií a akumulátorů daných zákonem č. 297/2009. Hlavním smyslem činnosti REMA Battery je ochrana životního prostředí – zabezpečením efektivního systému zpětného odběru a recyklace baterií a akumulátorů. REMA Battery je oprávněna k provozování kolektivního systému pro zpětný odběr baterií a akumulátorů na základě rozhodnutí Ministerstva životního prostředí ze dne 15. 12. 2009.

**REMA PV Systém** je neziskově hospodařící akciová společnost, která vznikla pro splnění povinností daných novelou zákona o odpadech v roce 2012. REMA PV Systému navazuje na aktivity společností REMA Systém a REMA Battery. Hlavním smyslem činnosti REMA PV Systému je ochrana životního prostředí – zabezpečením efektivního systému zpětného odběru a recyklace solárních panelů. REMA PV Systém se v rámci své činnosti zaměřuje na řešení problematiky solárních panelů a jiných solárních komponentů.

---

## Kontakt

### Markéta Faltysová

Senior PR manager (Praha)

[LESENSKY.CZ](http://LESENSKY.CZ), s.r.o.

mobil: +420 770 667 100

e-mail: [faltysova@lesensky.cz](mailto:faltysova@lesensky.cz)

Impact Hub Praha, Drtinova 557/10, Praha 5

[www.lesensky.cz](http://www.lesensky.cz)